

Une sélection faite pour vous parmi nos nouveautés.

Cliquez sur la couverture ou sur le titre pour connaître la disponibilité
des documents et les réserver en ligne !



Une année de philosophie

Robert, Marie

Flammarion

Versilio

Recueil de 160 textes philosophiques, classés par saison, tirés du compte Instagram de l'auteure et illustrés par douze photocollages.



Autobiographie d'une chamane française

Pietrzak, Brigitte

Mama éditions

Après une trajectoire de vie au fil de laquelle l'auteure a pratiqué la peinture, enseigné le piano, poursuivi une psychanalyse, fréquenté les cercles Gurdjieff et arpenté les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, un appel intérieur s'est imposé à elle, l'amenant à se rendre en Mongolie afin d'être initiée par la chamane Enkhtuya. Elle relate son chemin spirituel et la découverte de ses dons.



Cette lumière en nous : s'accomplir en des temps incertains

Obama, Michelle

Flammarion

L'ancienne première dame des Etats-Unis dispense des conseils et des stratégies pour garder son optimisme malgré les grandes incertitudes du monde actuel. Elle explique comment construire des relations sincères, en quoi les différences permettent de renforcer les liens entre les êtres et présente les outils à mobiliser dans les moments difficiles. L'ensemble est émaillé de récits personnels.



En thérapie : la psychanalyse en série

Gründ

Les auteurs passent au crible la série En thérapie diffusée sur la chaîne Arte, qui met en scène un psychothérapeute et ses patients. S'appuyant sur les avis de professionnels, ils confrontent la fiction à la réalité.



L'étonnant pouvoir des couleurs (en couleurs) : relaxation, désir sexuel, décoration, marketing, créativité, mémorisation, apprentissage, psychologie, mode

Causse, Jean-Gabriel

Flammarion

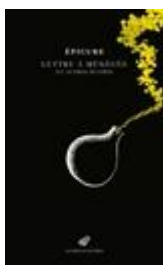
Le designer montre de quelle manière les couleurs exercent une influence sur les individus, dans des domaines aussi variés que la psychologie, l'apprentissage, la décoration d'intérieur, le marketing, le désir sexuel, la mode ou la productivité. La symbolique de chaque couleur dans le monde, en Occident, au Proche-Orient, au Moyen-Orient et en Inde est également détaillée.



Inde, reflets de mondes sacrés : hindouisme, jaïnisme et bouddhisme : exposition, Château des ducs de Bretagne-Musée d'histoire de Nantes, du 15 octobre 2022 au 23 avril 2023

Château des ducs de Bretagne-Musée d'histoire de Nantes

L'Inde est le berceau de trois religions ou philosophies qui ont influencé de nombreuses civilisations au-delà de ses frontières : l'hindouisme, le jaïnisme et le bouddhisme. Des multiples décors dans les temples aux enluminures de manuscrits en passant par l'orfèvrerie ou les représentations folkloriques et tribales, le catalogue montre la diversité de l'art qui leur est associé.



Lettre à Ménécée : et autres oeuvres

Epicure

Belles lettres

Nouvelle traduction de cette lettre qui fonde la philosophie d'Epicure afin de retrouver le sens originel de sa sagesse et de la rendre accessible au-delà des contresens autour de la notion d'épicurisme. Quelques maximes d'Epicure ponctuent l'ouvrage.



Les maîtres du bonheur

Cerf

Anthologie d'une quarantaine de textes philosophiques ou littéraires depuis l'Antiquité jusqu'au XXe siècle évoquant la recherche universelle du bonheur, de Platon à Proust en passant par Diogène, Epicure, Sénèque, Bouddha, la Bible, saint Paul, Rabelais, Montaigne, Rousseau ou encore Kant.



Oeuvres complètes

Spinoza, Baruch

Gallimard

Nouvelle traduction du corpus des oeuvres complètes du penseur néerlandais du XVIIe siècle. Comment, après avoir acquis un latin sûr et précis, une bonne culture classique, ainsi que les outils conceptuels de Descartes, ce jeune Juif de la communauté portugaise de Hollande, frappé en 1656 par un anathème rabbinique, s'affranchit de la pensée de Descartes et développe une pensée d'un Dieu immanent.



Oeuvres complètes

Michel Serres

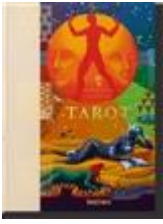
sous la direction de Sophie Bancquart, Bernadette Bensaude-Vincent, Roland Schaer, Frédéric Worms

Volume 1, Cahiers de formation

Serres, Michel

le Pommier

En 1960, M. Serres, âgé de 30 ans, n'a encore jamais été publié. Rédigés à cette époque, ses Cahiers de formation mêlent esquisses de thèses, brouillons d'articles, notes de lecture ainsi que réflexions sur son époque et sur lui-même. Cette édition intégrale propose l'ensemble des 18 cahiers de ce qui s'apparente à un journal philosophique.



Tarot

Hundley, Jessica

Taschen

Une histoire visuelle du tarot en tant qu'art, avec 500 cartes et des oeuvres originales du monde entier
