

Fabrication d'un livre à partir d'images patrimoniales

Une activité pour apprendre à fabriquer simplement un petit livre en pliage à partir d'une feuille de papier. Il faudra ensuite laisser libre cours à son imagination pour imaginer son contenu.

Nous vous proposons des planches d'images issues des collections patrimoniales de la Bibliothèque des Champs Libres pour vous servir de base à la création des livres. Ces images proviennent d'ouvrages anciens (1304 pour le plus ancien) et constituent des témoignages précieux de notre passé que nous n'avons pas souvent l'occasion d'observer.

Qu'il s'agisse de représentations d'animaux, de plantes, d'images de sciences ou de la vie quotidienne, il nous semble important que les enfants puissent les découvrir, s'en emparer et donner naissance à de nouveaux livres !

Matériel :

- Feuilles A3 (nous recommandons ce format. Pliages, découpages et collages seront plus difficiles en A4)
- Règle
- Ciseaux
- Colle
- Feutres, crayons de couleur, stylos...
- Planches d'images à découper

Pliage :

Le livre se fabrique avec un simple pliage d'une feuille A3. Vous trouverez sur les pages suivantes les différentes étapes du pliage en photos.

Nous vous conseillons également de vous référer à la vidéo disponible sur la page des Champs Libres pour découvrir le pliage.



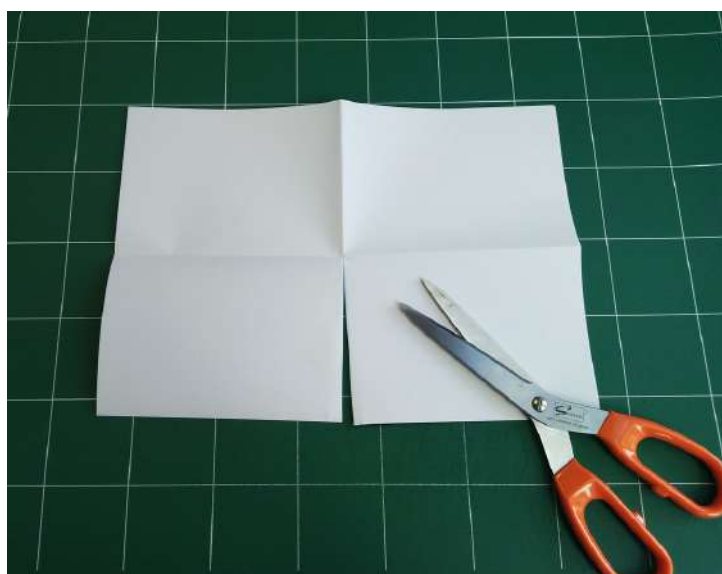
Étape 1

On plie une feuille A3 dans le sens de la largeur trois fois pour obtenir un format A6.



Étape 2

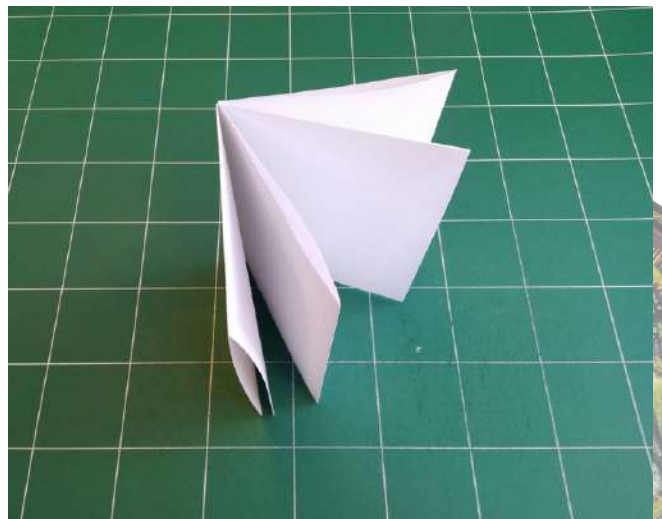
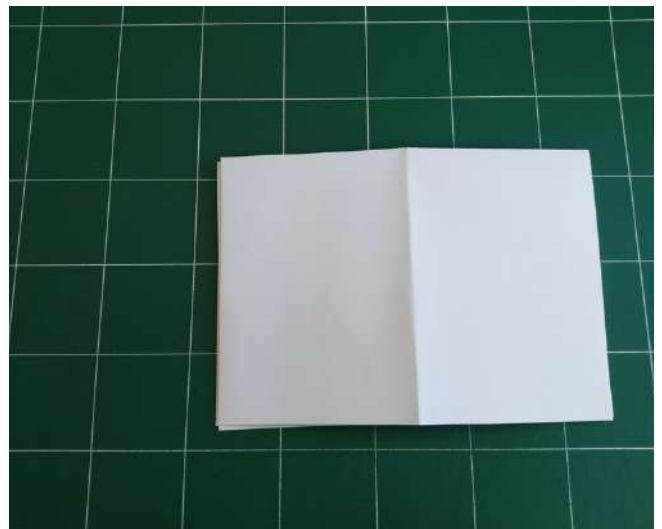
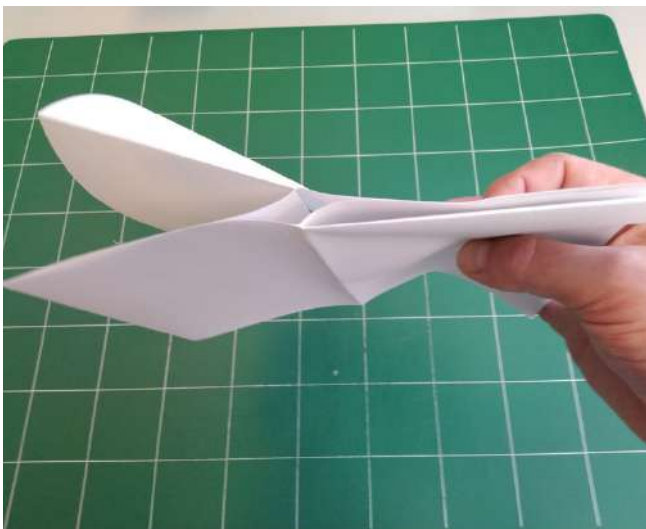
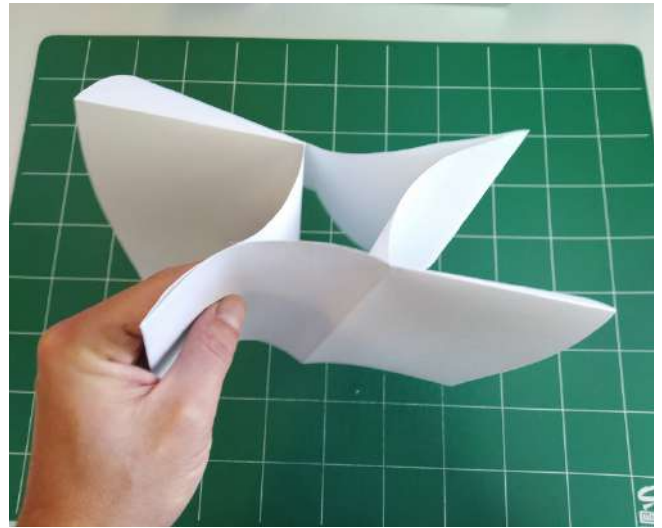
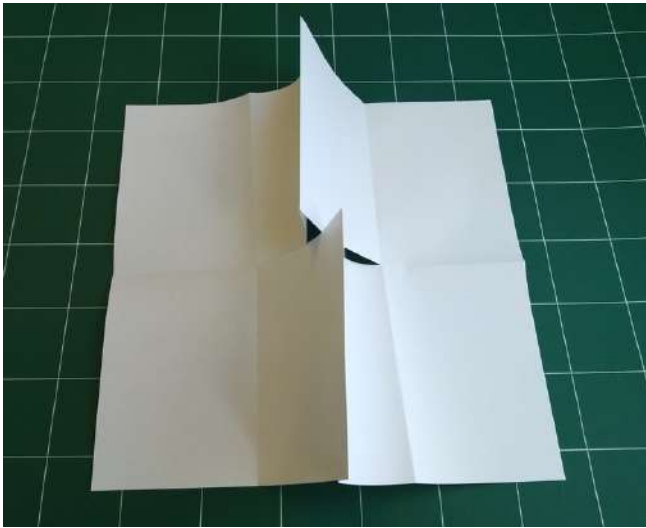
On déplie deux fois la feuille et on coupe vers le milieu en suivant le pliage. On part du bord plié pour la découpe et on s'arrête au milieu à l'intersection des pliures.



Étape 3

On déplie totalement la feuille et on la pose avec la découpe vers le haut. On saisit la feuille par les tranches surélevées et on replie la feuille dans le sens de la longueur sans les lâcher (on doit obtenir une sorte de losange au niveau de la découpe - photo 2). On plaque ensuite les parties que l'on tient de chaque côté (photo 3).

On repose le pliage à plat, on appuie bien sur les bords et on replie la feuille une dernière fois pour former le livre.



Contenu du livre :

Une fois le livre réalisé vous pouvez bien sûr le remplir comme vous le souhaitez.

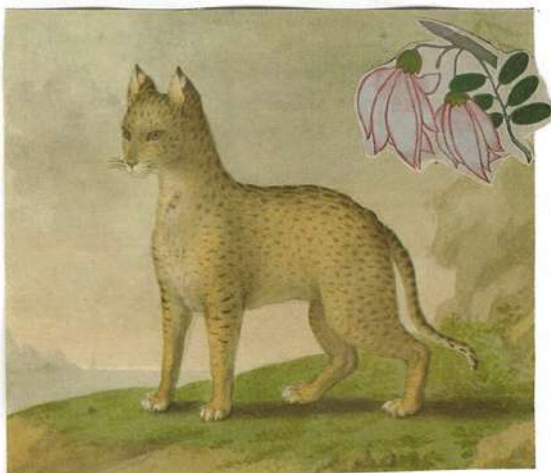
Nous vous proposons une sélection d'images issues des collections patrimoniales de la Bibliothèque des Champs Libres. Qu'on leur reste fidèle ou qu'on les détourne, ces images constituent une excellente base pour imaginer plein de livres différents !

Les images sur les planches téléchargeables sont adaptées à la taille des livres fabriqués à partir de feuilles A3.

Vous pouvez imprimer les planches. Les enfants en prennent connaissance et réfléchissent au livre qu'ils souhaitent faire. Ils découpent ensuite les images qu'ils veulent mettre dans leur livre, les collent, les modifient, dessinent et écrivent dans les pages, tout est permis !

Voici quelques exemples de réalisations et de thématiques que vous pouvez utiliser pour aider à se lancer :

- Un livre documentaire sur les animaux :



Le Lynx est un félin
qui vit principalement
dans les forêts boréales



Le varan est un grand
lézard. Il vit principalement
en Afrique, en Asie et en Australie



- Un atlas ou un bestiaire fantastique :



L'incroyable
Méron à pattes rayées
de provence



un âne papillon en
pleine ascension



- Un livre d'aventure :



C'est terrible!
 Le roi a été transformé
 en horrible vautour!

Pour le sauver il faut
 fabriquer une potion magique
 avec des pierres
 précieuses,



des
 épines
 de porc-épic

et des
 Poils de
 licorne!



Cet atelier est également une bonne occasion pour parler des différentes parties d'un livre. On peut donc imaginer un titre et une illustration pour la couverture. L'auteur peut aussi y inscrire son nom et pourquoi pas imaginer une maison d'édition. On peut numéroter les pages et faire un résumé sur la quatrième de couverture. Les enfants peuvent se référer à des livres dans la maison pour les éléments qu'ils souhaitent reproduire.



D'où proviennent ces images ?

Ces images sont issues de livres anciens conservés par la Bibliothèque des Champs Libres.

Vous pouvez les retrouver aux côtés de nombreux autres trésors de notre patrimoine sur le site "[Les Tablettes rennaises](#)".

Les images patrimoniales numérisées sur le site appartiennent au domaine public. Vous pouvez donc les utiliser et les modifier à votre guise.

Voici les ouvrages d'où proviennent les images que nous vous proposons :

- « Description historique », rédigée par le président de Robien, « des collections conservées dans son cabinet », Robien, Christophe-Paul (1698-1756 ; marquis de), 1ère moitié du 18e siècle.
- Les Elemens des sciences et des arts mathématiques pour servir d'introduction à la cosmographie et à la géographie, François, Jean S.J., 1650
- Recueil encyclopédique comprenant des Tables astronomiques et des textes scientifiques, religieux et littéraires, vers 1304
- Traité des influences célestes ou les merveilles de Dieu dans les cieux sont déduites..., François, Jean S.J., 1660
- Le Foyer : journal de littérature, musique, beaux-arts et programme de théâtre de Rennes, Dimanche 22 août 1847
- Album des variétés de pommiers à cidre cultivées dans les vergers d'études de l'École pratique d'agriculture des Trois-Croix. Volume 2, Hérissant, Émile, Entre 1882 et 1910
- Le Jardin de Lorixa, L'Empereur, Nicolas (vers 1660-1742), Début du 18e siècle
- Les singularitez de la France antarctique, Thevet, André, 1558
- Histoire ancienne jusqu'à César, Vers 1474
- Livre d'heures de Jean de Montauban, Vers 1430 - 1440



- Almanach des Postes et des Télégraphes, registre de 1913-1914, Imprimerie Oberthür, 1913-1914
- Almanach des Postes et des Télégraphes, registre de 1887, Imprimerie Oberthür, 1887
- Almanach des Postes et des Télégraphes, registre de 1885, Imprimerie Oberthür, 1885
- N'ayez pas peur !, Imprimerie Oberthür, 1924
- Descente de la montagne, Imprimerie Oberthür, 1924
- Les vainqueurs du concours agricole : des oignons médaillés d'argent, une citrouille grande médaille d'or et mention honorable pour une aubergine., Imprimerie Oberthür, 1889
- Livre d'heures de Catherine de Rohan et de Françoise de Dinan, 15e siècle
- Le propriétaire des choses tres utile et proffitable aux corps humains : avec aucunes additions nouvellement adjoutees. Cest assavoir. Les vertus et proprietez des eaues artificielles & des herbes. Les nativitez des hommes et des femmes selon les douze signes. Et plusieurs receptes contre aucunes malladies. Item ung remede tresutile contre fièvre pestilencieuse & autre maniere despydimie lequel a este autrefois esprouve par plusieurs grans docteurs en medecine, Barthélemy l'Anglais, 1512

