

INSTANT T



Parlons BD #4

Venez découvrir les derniers coups de cœur BD des bibliothécaires des Champs Libres : nouveautés, rééditions, romans graphiques, comics ou mangas. Dans une ambiance conviviale et participative, parlons BD !

Bonnes découvertes...



Watson, Andi

La tournée

Ed. ça et là

G.H. Fretwell, romancier méconnu, vit avec son épouse Rebecca dans une petite ville anglaise. En tournée dans les librairies pour promouvoir son dernier ouvrage, il attend une chronique littéraire dans un grand quotidien.

Mais bientôt, il est interrogé par la police à propos d'une valise volée. En effet, son itinéraire ressemble de près à celui d'un tueur en série.



Fletcher, Brenden

Kersch, Karl

Isola – volume 1

Urban comics

Rook, le capitaine de la garde royale a fui avec la reine Olwyn, victime d'un étrange maléfice. Pour lui permettre de reprendre sa place sur le trône et sauver le royaume de

Marr d'une terrible guerre, ils doivent rejoindre l'île d'Isola, la terre des morts.



Vehlmann, Fabien

Bonneval, Gwen de

Le dernier Atlas – volume 1

Dupuis

Ismaël Tayeb est lieutenant dans un gang criminel. Le chef lui fait une offre qu'il ne peut refuser : trouver une pile nucléaire. Pour cela,

il doit remettre en marche le dernier Atlas, un immense robot français. Au même moment, Françoise Halfort, ancienne reporter de guerre, fait une découverte écologique majeure capable de bouleverser l'équilibre du monde sur le lieu d'une catastrophe nucléaire.



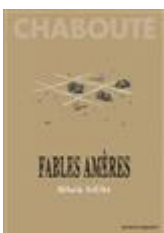
Le Boucher, Timothé

Le patient

Glénat

Une jeune fille est retrouvée errant dans la rue, un couteau à la main. La police découvre que toute sa famille a été assassinée, à l'exception de Pierre Grimaud, un adolescent de 15 ans. Réveillé après six ans de coma, il

est pris en charge par le docteur Anna Kieffer. Souffrant d'amnésie partielle, le jeune homme évoque un mystérieux homme en noir qui hante ses rêves.



Chabouaté

Fables amères

Volume 2, Détails futiles

Vents d'ouest

Onze histoires courtes racontant des bouts de vies rythmés d'accrocs en apparence futiles mais qui dépeignent des instantanés de vie profondément humains.



Iris

Folk – volume 1

Iris

PASTÈQUE



**Mallet, Patrick
Beuzelin, Boris**
Les Sanson et l'amateur de souffrances – volume 1
Vents d'ouest

A la fin du XVII^e siècle dans la campagne rouennaise. Charles-Louis Sanson succède à son beau-père au poste de bourreau. Il s'aperçoit alors qu'il hérite également d'un étrange compagnon : l'amateur de souffrances, un monstre à apparence humaine qui s'abreuve de la souffrance des condamnés au moment du supplice pour conserver la jeunesse éternelle.



Kessler, Joe
Lucarne
L'Association

Un recueil de cinq histoires dépeignant un monde riche en sensations, surprises et quêtes. Les récits mêlent des éléments autobiographiques à la perception des protagonistes et explorent les possibilités visuelles de la bande dessinée.



Abe, Yaro
La cantine de minuit
Volume 1
le Léopard noir

La cantine de minuit est un petit restaurant situé au fond du quartier de Shinjuku. De minuit à sept heures du matin, le patron prépare des plats traditionnels. Prix Shigakukan du meilleur manga 2009, prix Asie de la critique ACBD 2017.



Abe, Yaro
Mimikaki : l'étrange volupté auriculaire
le Léopard noir

Neuf histoires relatant les aventures de Shizue, une professionnelle du mimikaki, art japonais du nettoyage des oreilles. Au Japon, il existe des établissements spécialisés où les clients payent pour s'offrir cette prestation qui peut les conduire à la jouissance.



Mochizuki, Minetaro
L'île aux chiens
le Léopard noir

Un petit garçon se rend sur une île où tous les canidés ont été abandonnés pour limiter l'expansion d'une épidémie de grippe canine, afin de chercher son chien Spot. Adaptation en manga du film de Wes Anderson.



Shinzo, Keigo
Tokyo alien bros
Volume 1
le Léopard noir

Les aventures de deux extraterrestres envoyés sur Terre afin de vérifier si leur espèce pourrait s'y installer. Prenant l'apparence d'étudiants, ils tentent de dialoguer avec les habitants et de s'habituer aux moeurs locales.



Mochizuki, Minetaro
Tokyo Kaido : les enfants prodiges
Volume 1
le Léopard noir

Le docteur Tamaki mène des recherches sur le cerveau humain. Ses patients sont notamment Hashi, 19 ans, qui dit tout haut ce qu'il pense suite à un accident, Mari, 6 ans, qui ne perçoit pas les gens qui l'entourent ou Hideo, 10 ans, qui dit pouvoir entrer en contact avec les extraterrestres. Cependant, la clinique qui les soigne est confronté à des problèmes financiers.



Mochizuki, Minetaro
Chiisakobé : le serment de Shigeji
Volume 1
le Léopard noir

Un jeune charpentier, Shigeji, qui a perdu ses parents et l'entreprise de son père, Daitomé, dans un incendie, se promet de reconstruire la société. Son retour dans la maison natale s'accompagne de l'arrivée d'une amie d'enfance orpheline qu'il décide d'embaucher en tant qu'assistante et de cinq petits garnements échappés d'un orphelinat. Prix Asie de la critique ACBD 2016 pour la série.



Shinzo, Keigo

L'auto-école du collège Moriyama

le Lézard noir

Les aventures d'un jeune homme apathique qui s'éveille peu à peu aux autres grâce aux rencontres insolites qu'il fait dans une auto-école non homologuée.



Eguchi, Hisashi

Stop !! Hibari-kun ! – volume 1

le Lézard noir

Après la mort de sa mère, Kôzaku Sakamoto part vivre à Tokyo chez Ibari Ozora. Il découvre que cet homme, une connaissance de jeunesse de sa mère, est un chef yakuza.

Après avoir fait la connaissance de ses filles,

Kôzaku tombe amoureux d'Hibari. Cette dernière est en fait le fils de la famille.



Kondoh, Akino

Chroniques new-yorkaises : journal d'une mangaka à New York

le Lézard noir

Sous la forme d'un journal dessiné, la mangaka japonaise raconte sa vie à New York. A travers de courtes histoires, elle partage avec humour ses états d'âme et les différences culturelles entre les deux pays.



Peeters, Frederik

Saccage

Atrabile

Dans un monde chaotique et fou, un homme évolue de visions fantasmagoriques en scènes prémonitoires. Un poème graphique habité par les thèmes de la déliquescence et de l'apocalypse.



Vanoli, Vincent

Simirniakov

L'Association

Dans la Russie de la fin du XIXe siècle, Simirniakov, descendant d'une dynastie de propriétaires terriens, affronte avec le fidèle Oboïevski la désobéissance croissante de ses serfs. Lorsque son fils Nounourskine, par une nuit d'ivresse, incendie une isba, la situation dégénère.



William Levieux, Aurélie

La vie intelligente

Atrabile

La Fille, la Femme et Neandertal sont les principaux personnages de ce récit qui mêle Pierre Bénichou, la révolution et les pizzas à un euro.



Luz

Hollywood menteur : Clark Gable, Montgomery Clift, Marilyn Monroe, Arthur Miller, John Huston, Paula Strasberg... et James Dean

Futuropolis

Une plongée dans l'histoire du film *The Misfits*, réalisé par John Huston, sur un scénario d'Arthur Miller, époux de Marilyn Monroe, dernière production achevée dans laquelle l'actrice tient le premier rôle, au côté de Clark Gable et Montgomery Clift. L'album donne à voir son tournage erratique, les relations ambivalentes entre les protagonistes et les aléas qui ont suivi sa sortie en 1961.

Retrouvez-nous pour Parlons BD#5 vendredi 14 juin à 17h30

En attendant, découvrez tous nos coups de cœur sur Bib'bazar,
le blog des bibliothécaires de Rennes Métropole.

<https://bib-bazar.blog/>